



Le Cercle des Songes

Une sieste musicale, poétique et surréaliste



Le travail d'interpénétration des musiques, des mots et des sons naturels crée un univers poétique enveloppant, à 360°.

En se déplaçant dans l'espace de jeu, tantôt à l'intérieur, tantôt à l'extérieur du cercle, la voix grave de Louise Bronx et les différents instruments de Laure Chailloux prennent le premier ou l'arrière plan.

Ce mixage acoustique naturel invite le public à entrer dans un monde sensible guidé par sa perception auditive.

Entrez dans le Cercle des Songes. Allongé.e.s sur des transats, la tête posée sur un oreiller nuage, écoutez le bruissement dans vos oreilles, les mots susurrés, les envolées mélodiques et les silences.

Laissez-vous aller à l'ivresse de la paresse. Car, le temps d'une sieste, la musique et la poésie vous ouvrent un monde des possibles, surréaliste, humaniste et réjouissant !

Le Cercle des Songes est une ode à l'instant, celui dans lequel on puise la force d'une concordance inattendue entre soi et le monde, la réalité et l'imaginaire. Une parenthèse où le corps et l'esprit se libèrent.

Un univers poétique à 360°



Un voyage dans un surréalisme libérateur



Portées par cette dimension sonore, les poésies surréalistes de Bertrand Boulanger emmènent le public dans un monde surprenant, ludique et libérateur.

Car son langage est image, ses mots-valises s'échappent de la raison et la logique, conjuguant à merveille la réalité et le rêve.

Peu à peu, un monde des possibles s'ouvre : celui de l'irrationnel, de l'absurde et du rêve...

“ Mettez en veilleuse l'actualité perforante du monde, le temps s'est camouflé dans une montre arrêtée, comme on retient son souffle sur les doigts d'une seule main. Dormir à cache-cache dans un réveil-mouton ou ronfler jusqu'à 100 ? Vous êtes dans l'heureiller : le nid du bonheur endormi. ”

B. Boulanger

Le Cercle des Songes, ça fait du bien, à tout âge !





Équipe artistique

Interprétation : Louise Bronx et Laure Chailloux
Création musicale : Laure Chailloux
Écriture poétique : Bertrand Boulanger
Régie plateau : Delphine Sekulak ou Bertrand Saugier
Production : Métalu A Chahuter



Conditions générales

- **Destination :** tout public
- **Durée d'une sieste :** 30 min.
- **Nombre de sieste :** 4 siestes maximum par jour
- **Équipe en tournée :** 2 artistes et 1 technicien

Conditions techniques

- Jeu en extérieur ou en intérieur
- Montage : 2h • Démontage : 1h

Demandes techniques

- Un espace au sol de minimum 8m x 10m
- Un technicien d'accueil pour le déchargement et le chargement



MÉTALU A CHAHUTER

161 rue Roger Salengro 59260 Lille-Hellemmes
03 28 07 32 27 - projet@metaluachahuter.com

WWW.METALUACHAHUTER.COM